

ÍNDICE

Editorial.....	7
-----------------------	----------

Espaço da Letra

<i>Doença dita ocupacional.....</i>	<i>11</i>
-------------------------------------	-----------

A disease classified as occupational: work diseases

Andrea de Castro Rôa d'Haese

<i>Aqui a gente se machuca?.....</i>	<i>17</i>
--------------------------------------	-----------

Are we hurt here?

Bernard Moullé

<i>Alopecia areata no caso Flora: um fascínio escópico não-dialetizado.....</i>	<i>25</i>
---	-----------

Alopecia areata * in the psychoanalysis

of Flora: a non-dialectical escopic fascination

Márcia Yuri Funabashi

<i>O registro biológico da expressão emocional.....</i>	<i>35</i>
---	-----------

The biological registry of the emotional expression

Maria Lúcia Maranhão Bezerra

<i>O nó da questão.....</i>	<i>43</i>
-----------------------------	-----------

The crux of the matter

Wael de Oliveira

Espaço de Interlocução

<i>Fim de análise</i>	<i>51</i>
-----------------------------	-----------

End of analysis

Alfredo Jerusalinsky

<i>Ritmo, presença, voz, respiração – Depoimento sobre o manejo da transferência em Lacan</i>	<i>63</i>
---	-----------

Rhythm, presence, voice, breathing – Testimony about the
management of transfer in Lacan

Marie Christine Laznik

<i>Poemas.....</i>	<i>75</i>
--------------------	-----------

Poems

Wael de Oliveira

Espaço Amarelinhas

Criança: Sujeito estruturado ou tempo de estrutura do sujeito?.....89

Child: structured subject or time to structure a subject?

Angela Vorcaro

Espaço de Indicações

ISHAM, Wayne

Doze bucks.....83

Twelve bucks

Julio Cesar Viecelli

VORCARO, Angela (org)

Quem fala na língua? Sobre as psicopatologias da fala.....89

Who speaks in the Language? On the psychopathologies of the speech

Leda Mariza Fischer Bernardino