

SUMÁRIO

EDITORIAL	11
ESPAÇO DA LETRA	
O X da questão / The matter of X	
<i>Leda Mariza Fischer Bernardino</i>	13
Um drama chamado desejo / A drama named desire	
<i>Lucia Marly Verdum de Almeida</i>	18
Acidentes sob o desejo / Acidentes under the desire	
<i>Maria Aparecida Luna Pedrosa</i>	22
O desejo na constituição do sujeito /	
Desire in the constitution of the subject	
<i>Tânia Maria Galeazzi Stoppa</i>	26
Um leão por dia / A lion a day	
<i>Wael de Oliveira</i>	31
Desejo, necessidade, vontade. Você tem fome de quê? /	
Desire, necessity, will. what do you seek for?	
<i>Wagner Rengel</i>	37
ESPAÇO DE INTERLOCUÇÃO	
As homossexualidades / The homosexualities	
<i>Mauro Mendes Dias</i>	41
ESPAÇO AMARELINHAS	
O Coelho-Olhão / The big eyed rabbit	
<i>Sandra Tellier Motti</i>	70
Fadas no divã: narrativas sobre uma escrita /	
Fairies of divã: stories about writing	
<i>Diana Lichtenstein Corso e Mário Corso</i>	77
ESPAÇO DE INDICAÇÕES	
Psicose – Aberturas da Clínica (Org.) Associação Psicanalítica de Porto Alegre /	
Psychosis: opening of institutions	
<i>Wagner Rengel</i>	90

Os artigos são de responsabilidade dos autores.