

ÍNDICE

Editorial.....	13
----------------	----

Espaço da Letra

Sim, Toma! Nas Bordas da Estrutura: o Feminino em Questão Yes, Take It! In the Edges of Structure: the Feminine at Issue	19
<i>Kátia Alexandra dos Santos / Cintia Ribelato Longhini / Cléa Maria Ballão</i>	

Afânise Aphanisis.....	39
<i>Ligia Gomes Víctora</i>	

Nas Bordas Infinitas da Subjetividade de Hoje In The Infinite Edges of Today's Subjectivity	57
<i>Rosa Maria Marini Mariotto</i>	

Comer Rien – Que Significa Comer? Eating Rien – What Does Eat Mean?	65
<i>Sílvia Amigo</i>	

O Jogo da Vida: Anotações de Uma Psicanalista The Game of Life: Notes of a Psychoanalyst	93
<i>Vânia Mercer</i>	

Espaço Amarelinhas

Nas Bordas da Clínica com Crianças: Breves Considerações Acerca da Diagnóstica In the Edges Of Practice With Children: Brief Considerations on Diagnosis ...	109
<i>Cintia Ribelato Longhini / Clarice Moro Ricobom</i>	

Índice

Éramos Seis... Agora Sou um... Um Estudo de Caso Sobre Acolher We Were Six... Now I am One... A Case Study on Receiving	123
<i>Fernanda Judite de Camargo Marques</i>	

A Psicose Não Decidida e Suas Consequências no Laço Social: Um Estudo de Caso Undecided Psychosis and its Consequences in the Social Bond: a Case Study ...	133
<i>Simoni Regina Cousseau Coletti / Rosa Maria Mariotto</i>	

Espaço de Interlocução

Território: a Formação do Analista Territory: the Analyst's Formation.....	149
<i>Andrea Rôa d'Haese</i>	

Tornar-Se Humano: Uma Possibilidade Política Becoming Human: a Political Possibility	155
<i>Camila Zoschke Freire</i>	

“Como é que Vocês Fazem?”: Sobre o Real e a Formação do Analista “How do You do it?”: About the Real and the Analyst's Formation	163
<i>Maria Augusta de Mendonça Guimarães</i>	

Espaço Acadêmico

A Adolescência e o Lugar dos Pais no Processo Adolescente Adolescence and the Parents' Place in the Adolescent Process	173
<i>Marcia Salete Wisniewski Schaly</i>	

Espaço de Indicações

A Mãe Eterna. Morrer é um Direito The Eternal Mother. Dying is a Right	191
<i>Resenhista: Maria Fernanda Liberato Beduschi</i>	

Os artigos são de responsabilidade dos autores